

leguanoviny

bosoboty

o zdravém životním stylu v bosobotách leguano

Tomáš Klus: Bosoboty leguano mají hlavu i patu

Máme velkou radost, že naším klientem je zpěvák Tomáš Klus. Jeho životní filozofie je blízká té naší a jsme rádi, že pro leguanoviny poskytl rozhovor.

 **Tomáši, proč jste věrný právě značce leguano?**

Protože mají hlavu i patu. Aneb umí vypadat a zároveň poslouží účelu; pocitu bosé chůze i tam a tehdy, kdy se jiné bosoboty prostě nehodí.

 **Čím vás zajala?**

Jako povrchnímu člověku mi lahodí její vzezení, u mnohých modelů se člověk zdráhá uvěřit, že jde skutečně o bosobotu. A jelikož jsem i pohodlnec, komfort, který poskytují.

 **Bosoboty jsou něčím, čím můžeme prospět svému zdraví, co vy a zdravý životní styl?**

Vnímám své tělo jako chrám ducha, pronajatý dopravní prostředek, který, aby fungoval, potřebuje pozornost, neboť teprve pak může cele sloužit svému účelu, být prospěšný jak samotnému uživateli, tak všem okolo. Proto dbám na pravidelný servis formou úplňkových půstů, nenáročným, ale poctivým cvičením, otužováním a vědomým stravováním, ať už fyzickým, či psychickým; aneb řeším jak původ potravin, tak informací, které do sebe vpouštím.

Pokračování na straně 2



Novinky 2020

gentle	energy black	energy red	go:mix	beat/bílá pod.	beat pink
aktiv plus	lady pink	amalfi nero	runner black/pink	go:orange	go:béžové

leguanoviny



V botách leguano se dá i sportovat, fandíte nějakému sportu nebo ho i aktivně provozujete?

Jsem bývalým členem Dukly Praha, kdy jsem coby moderní pětibojář trávil hodiny denně na Julisce. V současné době jsem pětiboj vyměnil za trojboj; mám tři děti, a to je v mnoha ohledech taky slušná olympiáda.



Vaše tvorba se v posledních letech proměnila, jaký to má ohlas u fanoušků?

Jsem toho názoru, že hudba je živý, neustálý proces, že se stejně jako vše kolem vyvíjí a jako písničkář považuji za stěžejní aspekt autenticitu a kompatibilitu vnitřního s vnějším, proto mi jakákoli sázka na jistotu, jakože zjistím, že "něco funguje", tak to tak dělám, ačkoli už to tak třeba necítím, je proti srsti. Vstřebávám, absorbuji a reaguju na aktuální dění, jak formou, tak obsahem. Že to občas někoho odraží je součást onoho procesu, ale každý konec je zároveň nový začátek, tak jen s radostí a pokorou pozorují i proměny svého publiku.



Co považujete za svůj největší životní úspěch?

Nalezení Boha jako vztahu. Uvědomení, že teprve dobré mezilidské vztahy otevírají možnost šťastného života.



Řada lidí si pobrukuje vaše písničky. Co si rád zpíváte vy?

Baby shark. Se třemi dětmi není vyhnutí.



Nebojíte se říkat své názory na společenské dění nahlas. Napadá vás někdy, že byste se zapojil aktivně do politiky?

Napadá mě to často, ale moje místo je jinde. Rozhodně jsem však pro to, aby se do politiky zapojovalo co nejvíce lidí, ne nutně aktivní účastí v ní, ale věnováním pozornosti. Pochopením zásadního vlivu politiky na nás každodenní život, od stavu chodníku, přes cenu chleba, je alfof a omegou toho, kudy se bude naše země ubírat, politika potřebuje naši účast, jinak pychne a živí nás frustracemi typu jsme jen bezmocné loutky. Snažím se jí proto alespoň ze své pozice zpřístupňovat účastí v diskusích, sdílením podstatných témat a zdůrazňováním osobní zodpovědnosti za celek.



Lákalo by vás to?

Ano, ale neuměl bych se vzdát písniček. Svou aktivní účastí bych si však vzal prostor nestranného komentátora.



Co vás letos čeká, na co se nejvíc těšíte?

Dokončili jsme píseň k filmu V sítí Vítá Klusáka, kterého mám velmi rád za nelhostejnost a vervu, s jakou se do palčivých témat pouští. Pak vyrážíme na turné s Pamětí národa, kterou považuji za jeden z nejsmyslnějších projektů u nás, především proto, že se snaží postavit most mezi mladou a starou generací, že mladé doslova nechává sáhnout si na dějiny a přispívá možnosti vyuvarovat se mementa nedávné minulosti. Těším se na všechno a ze všeho, čím mám možnost prospět společnosti. Protože věřím, že je čas začít miřit k sobě a přestat miřit na sebe.



