



Videorežie efektová Edirol LVS 400, Edirol V-4

K efektovému míchání videa a jako videmixy používáme profesionální videorežie EDIROL od fy. Roland.

CENA PRONÁJMU

1 000 Kč / den

Vratná kauce 3 000 Kč

Proč si tuto techniku pronajmout od nás

Videorežie je místo, kde se z několika zdrojů stane jeden obraz pro plátno a pro stream. Bez ní se přepíná kabelem a je to na výsledku vidět.

Půjčujeme ji samostatně i s technikem, který ji na akci obsluhuje. U živého přenosu to doporučujeme - není kde dělat druhý pokus.

Při pronájmu od nás zákazník neřeší techniku okolo. Přivezeme, zapojíme, odzkoušíme na místě a po akci si techniku zase odvezeme. Podle potřeby zajistíme i obsluhu během programu.

Vhodné použití

- Živý přenos a stream
- Konferenze a kongresy
- Vícekamerový záznam
- Přepínání prezentací a videa na plátno
- Hybridní akce
- Galavečery a tiskové konference
- Firemní eventy s obrazovou režii

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 1/4

Videorežie efektová Edirol LVS 400, Edirol V-4. Videomix EDIROL Roland LVS-400

Jedná se o 4-vstupé videomixy Edirol LVS 400, Edirol V-4 a Edirol V-4EX a dále pro větší zapojení 8-mi vstupé videomixy Edirol LVS 800, Edirol V-8, jejichž popis a výhody použití najdete na uvedených samostatných stránkách. Pro Full HD rozvody používáme novinku - profesionální videmix Roland V-1HD s HDMI vstupy.

Videomix EDIROL Roland LVS-400

Výkonná čtyřkanálová obrazová režie Roland LVS-400 s jednoduchým ovládáním při zachování vysoké kvality zpracování signálu.

Snadnou obsluhu ulehčuje podsvícení tlačítek, profesionální konstrukce zajišťuje vysokou kvalitu přechodových efektů. LVS-400 umí pracovat v normě PAL nebo NTSC. Od ostatních modelů se LVS-400 liší provedením. Konektory kompozitních signálů jsou v provedení BNC, ovládací prvky jsou přehledně rozděleny do jednotlivých funkčních zón.

LVS-400 je určena pro live produkci a jako obrazová režie televizního vysílání, diskotékové produkce, koncerty ale i prezentace. Digitální zpracování zajišťují dva samostatné frame synchronizéry. Díky této technologii jsou běžné přechodové efekty doplněny u LVS-400 o PiP (obraz v obraze), jasový i barevný klíč a možností přímého vkládání titulků nebo loga.

LVS-400 zpracovává buď kompozitní signál (BNC) nebo složkový, označovaný jako S-video (mini DIN). K dispozici jsou čtyři vstupy s tím, že signál připojený přes mini DIN je prioritní. Výstupy má LVS-400 celkem tři. Dva jsou kompozitní (BNC), jeden S-video (mini DIN) a dále je zde jeden nezávislý monitorovací výstup. Tato obrazová režie má navíc možnost propojení MIDI pro využití funkcí V-Link, které umožňují dálkové ovládání nebo synchronizaci na rytmus hudby.

Videomix EDIROL Roland LVS-400 specifikace

Video Formát NTSC nebo PAL (ITU601)

Vzorkovací frekvence 13.5 MHz, 4:2:2 (Y: B-Y: R-Y), 8 bitů

Synchronizace rámečků 2

Video vstup

S-Video 4-pin mini DIN type x 4

Video (Composite) BNC type x 4

Jsou-li aktivní oba současně, S-Video má přednost

Video výstup

Monitor výstupu

Vstupní/Výstupní úroveň a Impedance

S-Video Luminance signál 1 Vp-p, 75 ohms

Chrominance signál 0.286 mVp-p, 75 ohms (NTSC),

1.3 mVp-p, 75 ohms (PAL)

Video (Composite): 1 Vp-p, 75 ohms

Řídící konektory

MIDI IN 5-pin DIN typ

MIDI OUT 5-pin DIN typ

Efekty

Přenosové efekty Mix (Dissolve)

Wipe 1

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 2/4

Wipe 2

Kompozitní efekty Picture-in-Picture (4 typy)

Luminance Key (2 typy)

Chroma Key

Ostatní

Zdroj napájení DC 9 V (AC Adaptér)

Proud 1500 mA

Rozměry 365 (Š) x 259 (H) x 87 (V) mm

Maximální výška (T-bar): 118 mm

Hmotnost (bez adaptéru) 2.95 kg

Příslušenství Uživatelský manuál

AC Adaptér (PSB-1U)

BNC-RCA redukce x 4

Videomix EDIROL Roland V-4 popis

Čtyři obrazové vstupy – první a druhý obrazový vstup je S-video – prioritní, první až čtvrtý kompozitní.

Dva samostatné digitální synchronizéry (TBC) – zajišťující korektní přepínání asynchronních vstupů (VHS, Hi8, DV, PC).

Připojit lze širokou škálu obrazových zdrojů od VHS přes digitální formáty až po výstup z grafických karet počítačů.

Vysoce kvalitní efekty – všechny efekty jsou digitálně zpracovány. Vysokou kvalitu oceníte u Picture in Picture, zrcadlení vícenásobného obrazu, barevného a jasového klíče.

Jednoduchá obsluha tohoto přístroje je doplněna o originální řešení, které umožňuje otočit ovládací kliku o 90°.

Funkce PREVIEW která má přepínač a samostatné výstupy pro sledování signálů na jednotlivých vstupech.

Přepínání nebo přechodové efekty lze synchronizovat s hudbou pomocí BPM voliče a funkce Ediol V4 podřídit rytmu hudby.

Uživatelská nastavení lze ukládat do 8 pamětí.

Ojediněle je externí ovládání pomocí sběrnice MIDI po které lze ovládat přepínání signálů mezi vstupy, funkci FADER, přechody A/B, BPM synchronizaci, výstupní FADER.

Využití:

TV režie pro synchronního přepínání nesynchronních signálů s využitím vysoké kvality obrazu klíčování na barvu i jas.

Prezentace – využití pro různé zdroje signálu od kamer počínaje přes různé video přehrávače a DVD až po výstup z počítače. Vysokou kvalitu obrazu oceníte zejména při zobrazení na velkých úhlopříčkách projektorů nebo plasma monitorů.

Zábavní průmysl – kvalitní efekty, ovládání před MIDI synchronizace na hudbu najde využití na diskotékách, restauracích, v klubech či na koncertech

Možnost práce se signály v normách PAL i NTSC – V4 lze jednoduše přepnout a můžete pracovat v jiné televizní normě.

Videomix EDIROL Roland V-4 Technická specifikace:

formát videa: PAL (ITU601) nebo NTSC

vzorkovací frekvence: 13,5MHz, 4:2:2, 8bit

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 3/4

synchronizace: samostatný dvoukanálový TBC

vstupy: S- video, mini DIN (vstup 1 a 2 – prioritní)

Compositní, RCA – (vstup 1 až 4) (1Vp-p / 750Ω) výstupy: S-video, mini DIN

Composit, 2x RCA

Preview – 1x RCA 1 Vp-p / 750Ω

MIDI: In – 5 pin DIN, OUT – 5 pin DIN

Přechodové efekty: MIX (prolínáčka)

WIPE – přechody s ostrým nebo měklým rozhraním, různé druhy ohraničení více jak 200 typů

Video efekty: strobe, statický obraz (frame i field), negativ, kolorizace, barevné filtry, solarizace, zrcadlení, stroboskop, vícenásobný obraz

Kompoziční efekty: obraz v obraze (programovatelný), barevný klíč, jasový klíč

Napájení: externí adaptér: spotřeba 1500mA / 9V

Rozměry: 225mm (š) x 295mm (d) x 105mm (v)

Hmotnost: 2,3kg

Položka je určena k pronájmu. Cena je uvedena za 1ks na den pronájmu.

K vyzvednutí a vrácení na adrese našeho skladu; Joinmusic, Jankovcova 1055/13, 170 00 Praha 7 Holešovice.

V případě zájmu o zajištění dopravy, montáže nebo dalších služeb nás prosím kontaktujte.

Uvedené ceny jsou bez DPH a bez dopravy. Doprava, montáž a technická obsluha na vyžádání.

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 4/4