



Streamovací videorežie Blackmagic Design ATEM Mini Pro

Nový model streamovací videorežie ATEM Mini Pro nabízí všechny základní možnosti streamování a přináší další funkce pro záznam, streaming a náhled videa! Model ATEM Mini Pro je vybaven novým hardwarovým enkodérem pro přímý streaming na YouTube Live, Facebook či Twitch prostřednictvím ethernetového rozhraní.

CENA PRONÁJMU

700 Kč / den

Vratná kauce 3 000 Kč

Proč si tuto techniku pronajmout od nás

Videorežie je místo, kde se z několika zdrojů stane jeden obraz pro plátno a pro stream. Bez ní se přepíná kabelem a je to na výsledku vidět.

Půjčujeme ji samostatně i s technikem, který ji na akci obsluhuje. U živého přenosu to doporučujeme - není kde dělat druhý pokus.

Při pronájmu od nás zákazník neřeší techniku okolo. Přivezeme, zapojíme, odzkoušíme na místě a po akci si techniku zase odvezeme. Podle potřeby zajistíme i obsluhu během programu.

Navíc dovoluje zaznamenávat H.264 video přímo na USB disky vč. podpory kontinuálního/sekvenčního záznamu na několik připojených disků. Novinkou nové varianty je také multi-view náhled u HDMI výstupu pro zobrazení všech vstupů na jediném monitoru, a také zobrazení audio metrů i streamovaného výstupu vč. informací o stavu vysílání.

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 1/4

Režie ATEM Mini dovolují snadno vytvářet profesionální firemní prezentace pomocí služeb Skype či Zoom nebo živé pořady např. pro platformu YouTube pomocí až čtyř kamerových vstupů, dvou stereofonních mikrofonních/linkových vstupů či možnosti začlenit do pořadu výstup herní konzole nebo počítače, např. prezentaci programu PowerPoint. Integrované efektové funkce umožňují vytvářet prolínací efekty či záběry typu „obraz v obraze“, např. pro tvorbu průběžně komentovaných videí. Všechny modely řady ATEM Mini mají USB rozhraní pracující v režimu webové kamery pro výstup streamovaného pořadu a HDMI výstup vhodný např. k projekci pomocí televizorů a projektorů. Model ATEM Mini Pro dovoluje USB rozhraní využít i pro záznam na USB disky. Mikrofonní vstupy umožňují připojení mikrofónů pro záznam interview a komentářů prezentací.

Režie ATEM Mini jsou vybaveny integrovaným, kompaktním pultem s dostatečně velkými tlačítky použitelnými i po hmatu; režii tak lze snadno ovládat také během prezentací. Zadní panel je osazen všemi rozhraními pro video, audio a dálkové ovládání. Model ATEM Mini Pro nabízí navíc nová tlačítka pro ovládání záznamu i streamování a přepínání výstupu mezi výstupy kamer a režimy Program a Multiview. Zadní panel hostí HDMI vstupy pro kamery nebo jiné zdroje videa, mikrofonní vstupy, USB rozhraní a HDMI výstup.

Režie ATEM Mini představují novou metu v snadnosti použití: uživatelé přepínají mezi zdroji videa stiskem tlačítek 1 až 4. Lze zvolit běžný střih (stiskem tlačítka Cut) nebo efektové prolnutí (Auto). V režimu Auto lze zvolit běžné prolnutí, či efekty typu prolnutí do barvy a DVE efekty a la odsunutí obrazu. Samozřejmostí je možnost rychle volit pozici obrazu v režimu „Picture in Picture“, nechybí ani paměť pro statické snímky – titulky, loga apod.

Díky čtyřem nezávislým HDMI vstupům je možné odbavovat až čtyři zdroje videa (až 1080p60) včetně profesionálních kamer. Synchronizace u všech vstupů zaručuje bezproblémovou kompatibilitu se všemi běžnými zdroji videa, např. během práce s neznámou technikou na nových pracovištích. Odbavované koncerty, společenské události, divadelní představení a další pořady tak mohou být snadno natáčeny i pomocí profesionálních digitálních filmových kamer!

Pro maximální kompatibilitu je režie ATEM Mini vybavena USB výstupem, který pracuje v režimu webové kamery. To zaručuje možnost okamžitého zahájení práce s libovolným programem nebo platformou pro živé streamování, např. Open Broadcaster, Skype, Zoom, XSplit Broadcaster, YouTube Live, Facebook Live, Twitch, Periscope, Livestream, Wirecast etc.

Hardwarový enkodér

Model ATEM Mini Pro přináší navíc hardwarový enkodér pro živé streamování pořadů pomocí ethernetového rozhraní. To dovoluje vysílat např. na platformy YouTube, Facebook a Twitch, ve vysoké kvalitě, bez nebezpečí vypadlých snímků a s jednodušší konfigurací. Aplikace ATEM Software Control nabízí řadu funkcí pro nastavení streamu, náhled stavu vysílání je rovněž zobrazen na multi-view výstupu vč. datového toku.

Záznam na USB disky

Varianta ATEM Mini dále podporuje přímý záznam streamovaného videa na USB disk. To dovoluje realizovat dlouhé záznamy – ve stejném H.264 formátu s AAC zvukem, v jakém je realizováno streamování – i následný upload na další on-line video platformy, např. YouTube a Vimeo. ATEM Mini Pro podporuje nekonečný sekvenční záznam na několik disků připojených např. pomocí USB hubu nebo produktu Blackmagic MultiDock. Nastavení záznamu i volbu disků je možné provádět pomocí programu ATEM Software Control, multi-view výstup zobrazuje stav záznamu.

Vstupy/výstupy

Dva nezávislé stereofonní audio vstupy s 3,5mm konektory typu jack dovolují využívat např. klopové mikrofony pro vysílání rozhovorů a debat. Zvukové jádro režii ATEM Mini je založeno na technologiích značky Fairlight pro vysoce kvalitní a stabilní míchání všech zdrojů zvuku (HDMI, oba mikrofonní vstupy) v reálném čase.

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 2/4

Každý z HDMI vstupů je plně synchronizován a automaticky převádí 1080p, 1080i a 720p signál do aktuálního rozlišení režie. V pracovním režimu Program/Preview může HDMI výstup zobrazovat náhled výstupu z kamer nebo vytvářený pořad, model ATEM Mini Pro nabízí navíc multi-view výstup.

ATEM Software Control

Bezplatně dodávaná aplikace ATEM Software Control odemyká skrytou sílu režie ATEM Mini! Dovoluje plně konfigurovat veškeré funkce režie prostřednictvím rozhraní USB nebo Ethernet; síťové rozhraní navíc umožňuje připojení více uživatelů. Nastavení režie je možné ukládat do XML souborů, nechybí ani možnost dálkově ovládat diskové rekordéry HyperDeck po rozhraní Ethernet!

Knihovna médií

Integrovaná knihovna médií slouží k importu až 20 statických snímků vč. alfa kanálů pro loga, titulky či úvodní obrazovky, navíc je možné ukládat i jednotlivé snímky výstupu nebo importovat grafiku z aplikace Photoshop díky dodávanému plug-inu. To dovoluje rychle měnit např. výsledkové listiny a rychle je zařadit do vysílání. Další funkcí převzatou z profesionálních režii ATEM je ATEM Advanced Chroma Key pro barevné klíčování, tedy odstranění (typicky zeleného) klíčovacího pozadí.

Multi-view

U složitějších produkcí s větším počtem kamer je třeba sledovat všechny výstupy z kamer a dalších zdrojů videa společně, na jediném monitoru. Model ATEM Mini Pro nabízí profesionální multi-view výstup pro zobrazení náhledu všech čtyř video vstupů a náhledů Program a Preview na jediném monitoru nebo HDMI TV. Každý z náhledů kamer zobrazuje také název, audio metry a signalizační (tally) indikátor. Multi-view náhled zobrazuje rovněž přehrávač médií (tj. aktuálně zvolenou grafiku), stav záznamu i streamování a virtuální mixážní pult Fairlight.

Díky virtuálnímu mixážnímu pultu Fairlight dovolují režie ATEM míchat 12 kanálů ze všech audio vstupů. Každý kanál lze nezávisle upravovat pomocí šestipásmového parametrického ekvalizéru, kompresoru, limitéru, expandéru a šumové brány.

Dálkové ovládání kamer BMPCC4K/6K

U větších produkcí lze s výhodou použít také dálkové ovládání kamer: modely Blackmagic Pocket Cinema Camera 4K a 6K umožňují dálkové ovládání po rozhraní HDMI přímo z režii ATEM Mini! Lze měnit nejen základní nastavení kamer, ale i jejich integrovaný systém barevných korekcí a měnit tak parametry ISO, barevnost, clonu, zaostření nebo zoom. K dispozici je rozhraní ve stylu tradičních CCU jednotek, příp. komplexní uživatelské rozhraní DaVinci pro realizaci složitějších korekcí.

Vhodné použití

- Živý přenos a stream
- Konference a kongresy
- Vícekamerový záznam
- Přepínání prezentací a videa na plátno
- Hybridní akce
- Galavečery a tiskové konference
- Firemní eventy s obrazovou režii

Položka je určena k pronájmu. Cena je uvedena za 1ks na den pronájmu.

K vyzvednutí a vrácení na adrese našeho skladu; Joinmusic, Jankovcova 1055/13, 170 00 Praha 7 Holešovice.

V případě zájmu o zajištění dopravy, montáže nebo dalších služeb nás prosím kontaktujte.

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 3/4

Uvedené ceny jsou bez DPH a bez dopravy. Doprava, montáž a technická obsluha na vyžádání.

POPTÁVKA A REZERVACE

Michal Glončák
+420 603 161 173
michal@joinmusic.cz

PRODEJNA

Jankovcova 1055/13
170 00 Praha 7
+420 224 318 342

PRODUKCE

+420 799 025 088
info@joinmusic.cz
Sklad: +420 773 319 694

SLEDUJTE NÁS

instagram.com/joinmusic.cz
facebook.com/joinmusiccz
www.joinmusic.cz

JOINMUSIC S.R.O.

IČO 27122069 · DIČ CZ27122069
Ceny bez DPH · 11.8.2026
Strana 4/4